

PERSPRIJS

Een vakantietuin

„Ik heb helemaal geen verstand van tuinen en planten”, zegt de eigenaresse van de boerderijtuin in Gorssel bij ons eerste contact. Na het gesprek blijkt echter dat ze er geen verstand van h ad, want heel vaak klinkt er na een toelichting: „Dat heb ik van Meeuwis geleerd.”

CATEGORIE
groot (>500 m²)

JURYOORDEEL 8,2

Via haar hovenier in Amsterdam, waar zij ook een woning met tuin bezit, kwam de tuinbezitter in contact met Meeuwis de Vries Hoveniers & Tuinontwerpbureau in Eerbeek. „Ik heb gezegd wat ik wilde en dat heeft de ontwerper, Pierre van de Heijden, in zijn plan verwerkt. Het ontwerp was gelijk goed, ik heb daar niets meer aan veranderd.” De samenwerking beviel in zijn geheel heel goed. De bewoonster hecht daar veel waarde aan omdat het onderhoud, eveneens in handen van Meeuwis de Vries, ook bij haar afwezigheid gedaan moet worden.

Dieptegevoel

Hoewel de eigenaresse de boerderij met tuin al zo'n veertien jaar in haar bezit heeft, is de huidige tuin pas vijf jaar geleden aangelegd. „Toen ik hier kwam wonen was de tuin rommelig. Ik had geen uitzicht want aan de achterkant zat het helemaal dicht met coniferen en dennen. Ik miste dieptegevoel. Toen ik na twee jaar een zwembad liet aanleg-

gen, moest de tuin op de schop. Voor het zwembad waren leidingen nodig die van de weg, naar de voordeur en zo naar het zwembad werden getrokken. Hierdoor lag de tuin overhoop en heb ik hem laten veranderen.” Die nieuwe tuin beviel de bewoonster echter niet. „Het zwembad, dat met hagen is omgeven om hem uit het zicht te houden, heeft strakke lijnen. Het tuinontwerp daarentegen kenmerkte zich door organische vormen. Ik ben er nooit happy mee geweest.”

Toen de walnoot voor de vroegere staldeuren wegwijnde, nam de bewoonster contact op met Meeuwis de Vries. Het nieuwe ontwerp dat op haar verzoek werd gemaakt, voldeed direct. De walnoot bleek het slecht te doen omdat het gras al het water opnam. Reden om met de aanleg van een nieuwe tuin direct een computergestuurd beregeningssysteem aan te leggen. Daarmee werd de walnoot behouden, net als een berk, een *Catalpa* en een aantal fruitbomen.

De plantvakken werden wel door de ontwerper ingetekend maar het beplan-

tingsplan is door Meeuwis zelf gemaakt, zegt de bewoonster. „Hij gaf mij een cd-rom met planten waarop ik zelf kon opzoeken wat hij in gedachten had. Ik heb daar ontzettend veel van geleerd.”

Veel lol

Opgegroeid in een bosrijke omgeving trok de bewoonster in haar studietijd naar Amsterdam. Hoewel het daar allemaal gebeurt en zij gek is op de stad, begon zij na verloop van tijd de bossen te missen. De behoefte ontstond aan een plek 'buiten', „een plek”, zo zegt zij zelf, „waar ik met familie en vrienden heel veel lol kan hebben.” De Achterhoek met zijn coulisselandschap bood zo'n plek. Neefjes en nichtjes komen graag logeren en ook voor haarzelf voelt het nog steeds als vakantie wanneer ze in Gorssel verblijft.

Met alle log es, van jong tot oud, lijkt in de tuin rekening gehouden. Dat begint al bij de entree. De oprit heeft rechts een overdekte parkeerterrein voor de eigen auto. Links van de oprit ligt een brede

Meeuwis de Vries

Bedrijf: Meeuwis de Vries Hoveniers & Tuinontwerpbureau

Vestigingsplaats: Eerbeek en Elspeet

Werkgebied: Midden-Nederland van oost tot west, ontwerpers landelijk.

Aantal medewerkers: 40 hoveniers, 3 ontwerpers

Hoofddactiviteit: Meest aanleg maar ook onderhoud in particuliere sector aan de bovenkant van de markt. Ook bedrijfstuinen worden aangelegd. Daarnaast hebben ze een apart ontwerpbureau.

Bedrijfsfilosofie: „Wij werken prestatiegericht en willen altijd iets moois maken. Kwaliteit staat voorop.”

Belangrijk vindt de ondernemer zijn lidmaatschap van Tophoveniers: „De bijeenkomsten zijn erg stimulerend.”

Waarom moet deze tuin winnen? Ik denk dat we met eenvoudige mid-

delen een hele mooie tuin hebben gemaakt, strak en met respect voor de omgeving. Die tuin is, net als de boerderij, een lust voor het oog en je hebt voldoende contact met het omliggende land. Maar of deze tuin moet winnen...? Genomineerd zijn vind ik al mooi.

Als u wilt, wat doet u dan als eerste? Ik zou het leuk vinden als we winnen, maar we zijn op vakantie, dus dan ga ik lekker uit eten met mijn vrouw. Bij terugkomst zal ik er op het bedrijf wel aandacht aan besteden.



Foto: Meeuwis de Vries

PERSPRIJS

strook waarin gras door schwabengitter heen groeit. „Dit is voor de auto's van mijn gasten. Als ik hier alleen gras had gehad zou het regelmatig heel drassig zijn en zouden de auto's schade aan de ondergrond toebrengen. Dat is met het schwabengitter ondervangen.” Omdat de voorkant van de tuin weinig wordt gebruikt, is hier onder meer gekozen voor buxusvakken en rechts van de voordeur voor meer weelderige beplanting.

De verschillende zitplekken in de tuin bieden voor elk wat wils. Voor de staldeuren is een terras maar ook aan de achterkant van de woning is een terras gelegd. Dit ligt verdiept, in een kuil, waardoor het „heerlijk beschut” is. Een prima plek om met een groep mensen te eten.

Het bankje aan de zuidkant van de tuin, omgeven door een hulsthaag, is er voor de bewoonster zelf. „Het is een heerlijke plek om rustig te lezen. En als ik daar zit, zie ik de boerderij ook eens van deze kant. De haag om de bank is op mijn verzoek geplaatst omdat ik uit het zicht van de weg wilde zitten.”

Tekst Paula Klap

Beeld Gerdien de Nooy



1

1 Een aantal grote bomen, zoals de walnoot op de voorgrond en de Douglas erachter, is in het nieuwe ontwerp behouden gebleven. Taxusblokken en plantvakken doorbreken het gazon. Gekozen is voor grote plantgroepen, zoals rechts van de walnoot *Perovskia* en linksachter onder meer *Heuchera* en *Gypsophilla*. Op de voorgrond staat met name *Delphinium* en akelei. Bijzonder in het gras.

2 Achter de boerderij is een verdiept terras aangelegd met een grote tafel, een beschutte plek. Onder de bomen door is het uitzicht naar het omringende weiland behouden gebleven. Voor de bestrating is gekozen voor 60 x 60 cm cementtegels. De bewoonster wilde geen klinkers meer omdat mollen voortdurend de bestrating opdrukten.

3 Om de buxusvakken aan de west- en noordkant van de boerderij aan te planten, moesten eerst twee gierputten worden verwijderd. De vakken in dit weinig gebruikte tuindeel vergen veel onderhoud. Twee onderhoudsmedewerkers komen een dag per veertien dagen langs om de hele tuin in vorm te houden.

4 Zicht van achter uit de tuin naar de woning toe. Op de voorgrond is *Nepeta* aangeplant en staat een *Cornus*.

5 De bomen in dit tuingedeelte, links een *Magnolia* en een *Catalpa*, stonden er al toen de huidige bewoonster de boerderij kocht. Ze geven schaduw en een soms mysterieuze doorkijk naar het omringende weiland. In het gazon zijn, vrijwel onzichtbaar, de beregeningssproeiers weggewerkt.

6 Doorkijkje naar het zwembad dat door beukenhagen rondom aan het zicht is onttrokken. Aan een lange zijde is een doorgang open gehouden.

7 De vormgesnoeide platanen langs het zwembad torenen boven de beukenhaag uit. Wat de bewoonster betreft mogen de platanen wel weg, ze zetten het zwembad te veel in de schaduw. Bovendien heeft ze in de herfst de handen vol aan de bladeren in het water.



2



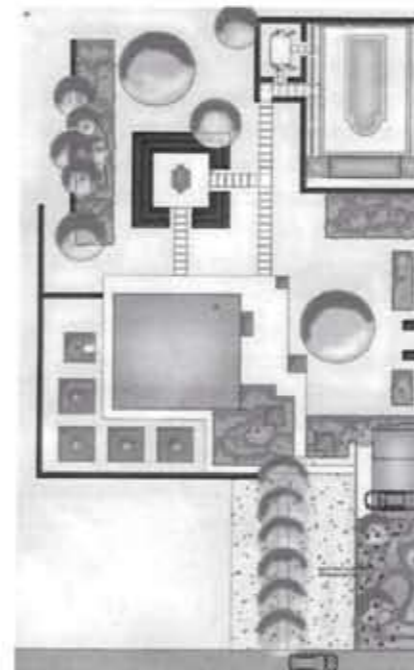
3



4



5



←N

Juryrapport

De tuin valt op door zijn sterke concept, eenvoudige vormtaal en mooie verbinding van tuin en landschap, zo meldt de jury. Waardering is er voor de wijze waarop oude en nieuwe elementen en materialen zijn gecombineerd.

De mening over de dode materialen is wisselend. De kleurstelling is mooi, de tuinverlichting functioneel, de waterpomp een leuk solitair element. Daartegenover staan de toepassing van twee soorten klinkers en het minder geslaagde, want te zakelijke, tuinmeubilair op het verdiepte terras.

Ook de waardering van het beplantingsplan heeft twee kanten. Goed zijn de

combinaties en uitstekende toepassing van hagen en het gebruik van bestaande bomen. De borders worden als minder sterk beoordeeld. De assortimentskeuze mist duidelijkheid en kracht. De kwaliteit van de beplanting is goed en het gazon prachtig en vitaal.

In het algemeen vindt de jury dit een „prachtige, rustige tuin, in perfecte harmonie met het landschap. De tuin valt op door het sterke concept dat tot uiting komt in consequente toepassing van hagen, andere groene verbindingen en kleur. De hovenier heeft de bedoelingen van de klant goed begrepen en op een prachtige manier verwerkt.“

PERSPRIJS



6



7